

한국음악교육학회 연혁

(1956. 8 - 1995. 12)

- 1956. 8. 5. 한국음악교육연구회 창립 총회 개최, 회칙 제정
초대 회장에 현제명 교수(서울대학교 음악대학) 선출됨
(사무국장 : 김성태, 총무 : 정세문, 연구 : 한규동)
- 1956. 8. 6. 제1회 전국음악교사 강습회 개최
- 1956. 8. 6. 회보 "음악교육" 제1호 발간
- 1956. 9. 1. 국제음악교육협회(ISME) 회원국 대표 기관으로 가입(대표 : 현제명)
- 1956. 9. 10. 제1회 청소년 음악회 개최
- 1956. 11. 1. 회보 "음악교육" 제2호 발간
- 1957. 7. 27. 제2회 전국음악교사 강습회 개최
- 1957. 8. 2. 제2회 청소년 음악회 개최
- 1957. 9. 20. 제1회 음악교육 연구발표대회 주관
- 1958. 9. 15. 제2회 음악교육 연구발표대회 주관
- 1958. 10. 22. 제3회 청소년 음악회 개최
- 1959. 9. 30. 제3회 음악교육 연구발표대회 주관
- 1960. 10. 5. 제4회 음악교육 연구발표대회 주관
- 1961. 10. 7. 제5회 음악교육 연구발표대회 주관
- 1962. 10. 1. 회칙 부분 개정 및 임원 개선
제2대 회장에 정세문 편수관(문교부) 선출됨(부회장 : 민원득·정용상)
- 1962. 11. 5. 제6회 음악교육 연구발표대회 주관
- 1963. 10. 12. 제7회 음악교육 연구발표대회 주관
- 1963. 12. 5. 제1회 교육자의 음악회 개최
- 1964. 10. 9. 제8회 음악교육 연구발표대회 주관
- 1964. 10. 21. 제2회 교육자의 음악회 개최
- 1965. 1. 28. 국제음악교육협회(ISME) 한국대표자 변경(대표 : 정세문)
- 1965. 8. 3. 제1회 전국교사 동요작곡강습회 공동 주최
- 1965. 8. 3. 제9회 음악교육 연구발표대회 주관
- 1965. 12. 10. 제3회 교육자의 음악회 개최

1966. 8. 7. 제2회 전국교사 동요작곡강습회 공동 주최
 1966. 10. 2. 제10회 음악교육 연구발표대회 주관
 1966. 12. 20. 제4회 교육자의 음악회 개최
 1967. 8. 2. 제3회 전국교사 동요작곡강습회 공동 주최
 1967. 10. 6. 제11회 음악교육 연구발표대회 주관
 1967. 12. 1. 제5회 교육자의 음악회 개최
 1968. 3. 대한교육연합회 산하 단체로 가입
 1968. 8. 2. 제4회 전국교사 동요작곡강습회 공동 주최
 1968. 10. 1. 제12회 음악교육 연구발표대회 주관
 1968. 12. 12. 제6회 교육자의 음악회 개최
 1969. 8. 5. 제5회 전국교사 동요작곡강습회 공동 주최
 1969. 10. 1. 제13회 음악교육 연구발표대회 주관
 1969. 11. 5. 제1회 음악교육세미나 개최
 1969. 12. 7. 제7회 교육자의 음악회 개최
 1970. 5. 10. 회칙 개정 및 임원 개선
 제3대 회장에 정세문 편수관 선출됨(부회장 : 류덕희 · 오숙경)
 1970. 5. 15. 제2회 음악교육 세미나 개최
 1970. 8. 5. 제6회 전국교사 동요작곡강습회 공동 주최
 1970. 10. 25. 제14회 음악교육 연구발표대회 주관
 1970. 12. 23. 제8회 교육자의 음악회 주최
 1971. 6. 2. 제3회 음악교육 세미나 개최
 1971. 8. 8. 제7회 전국교사 동요작곡강습회 공동 주최
 1971. 10. 10. 제15회 음악교육 연구발표대회 주관
 1971. 12. 2. 제9회 교육자의 음악회 개최
 1972. 4. 7. 제4회 음악교육 세미나 및 연수회 개최
 1972. 8. 2. 제8회 전국교사 동요작곡강습회 공동 주최
 1972. 10. 17. 제16회 음악교육 연구발표대회 주관
 1972. 11. 12. 제5회 음악교육 세미나 및 연수회 개최
 1972. 12. 16. 제1회 교재 개발을 위한 교사 작곡경연대회 개최
 1972. 12. 20. 제10회 교육자의 음악회 개최
 1973. 4. 3. 제6회 음악교육 세미나 및 연수회 개최
 1973. 5. 1. 논문집 "음악교육연구" 제1집 발간

1973. 8. 1. 제9회 전국교사 동요작곡강습회 공동 주최
1973. 9. 3. 제2회 교재 개발을 위한 교사 작곡경연대회 개최
1974. 4. 5. 제7회 음악교육 세미나 및 연수회 개최
1974. 6. 25. 논문집 "음악교육연구" 제2집 발간
1975. 9. 10. 회칙 부분 개정 및 임원 개선(이사진으로 개편)
(이사장 : 정세문, 부이사장 : 류덕희 · 오숙경, 총무이사 : 장창환, 연구이사 : 윤양석, 조직이사 : 백태현, 이사 : 최종진 · 김용진, 한정순 · 이효순 · 김인화 · 조삼진 · 김문자 · 백원정 · 이홍수 · 김정령 · 김준수 · 윤군자, 감사 : 유원 · 유장열)
1975. 10. 6. 제8회 음악교육 세미나 및 연수회 개최
1975. 11. 논문집 "음악교육연구" 제3집 발간
1976. 10. 9. 제9회 음악교육 세미나 및 연수회 개최(전국대학교 강당)
1977. 6. 1. 문교부 위촉 중학교 음악교과서(1종) 집필
- 78. 12. 31.
1978. 10. 한국음악교육학회로 개칭, 회칙 부분 개정
1979. 7. 30. 논문집 "음악교육연구" 제4집 발간
1979. 11. 27. 제10회 음악교육 세미나 및 연수회 개최(삼익 피아노 강당)
1980. 4. 14. 제11회 음악교육 세미나 및 연수회 개최(경기여고 강당)
1980. 7. 28. 제10회 전국 교사 음악교육 연수회 개최(리라국민학교 강당)
1981. 7. 28. 제11회 전국 교사 음악교육 연수회 개최(리라국민학교 강당)
1982. 3. 15. 정기 총회 및 회칙 부분 개정(대한교련 회의실)
(회장 : 정세문, 부회장 : 류덕희 · 장창환, 총무이사 : 이홍수 · 김준수, 연구이사 : 김문자 · 기청, 사업이사 : 이효순 · 유장열)
1982. 7. 제12회 음악교육 연수회 개최(리라국민학교 강당)
1982. 11. 전국 우수학교 합창발표회 및 세미나 개최(대한교련 강당)
1982. 12. 제13회 동요 작곡 강습회 개최
1983. 7. 제14회 음악교육 연수회 개최(리라국민학교 강당)
1983. 11. 16. 전국 우수학교 합창 합주 경연대회 개최(송의음악당)
1984. 3. 정기 총회 및 임원 개선
제4대 회장에 류덕희 교수(서울교육대학) 선출됨
(고문 : 정세문, 부회장 : 장창환, 총무이사 : 김준수)
1984. 7. 제15회 음악교육 연수회 개최(리라국민학교 강당)

1985. 8. 19. 제16회 음악교육 연수회 개최(대치국민학교 강당)
1986. 4. 19. 정기 총회 및 임원 개선
제5대 회장에 장창환 교수(서울교육대학) 선출됨
(부회장 : 정문섭 · 이석기 · 신계휴, 총무이사 : 황병훈, 사무이사 : 김준수, 연구이사 : 유장열)
1986. 5. 회보 "음악교육" 제3호 발간
1986. 6. 7. 제12회 음악교육 세미나 개최(송의국민학교 강당)
(발표자 : 신계휴 교수, 주제 : 새 음악과 교육과정의 방향)
1986. 8. 제17회 음악교육 연수회 개최(송의국민학교 강당)
1986. 9. 회보 "음악교육" 제4호 발간
1986. 12. 논문집 "음악교육연구" 제5집 발간
1987. 1. 21. 제13회 음악교육 세미나 개최(인천교육대학 강당)
1987. 4. 회보 "음악교육" 제5호 발간
1987. 5. 16. 제14회 음악교육 세미나 개최(수원 매산국민학교)
1987. 8. 6. 제18회 음악교육 연수회 개최(송의국민학교 강당)
1987. 11. 회보 "음악교육" 제6호 발간
1987. 12. 논문집 "음악교육연구" 제6집 발간
1988. 4. 16. 정기 총회 및 임원 개선
(회장 : 장창환, 부회장 : 정문섭 · 이석기 · 신계휴 · 윤양석, 총무이사 : 이홍수, 연구이사 : 황병훈, 사무이사 : 김준수, 감사 : 이동남 · 김미경)
1988. 6. 회보 "음악교육" 제7호 발간
1988. 7. 20. 제19회 음악교육 연수회 개최(서울교육대학)
1988. 10. 회보 "음악교육" 제8호 발간
1988. 12. 논문집 "음악교육연구" 제7집 발간
1989. 8-10. 제20회 음악교육 세미나 개최(송의국민학교 강당)
(주제 : Carl Orff 음악교육의 이념과 방법)
1989. 12. 논문집 "음악교육연구" 제8집 발간
1990. 4. 정기 총회 개최 및 임원 개선(서울교육대학 강당)
제6대 회장에 신계휴 교수(인천교육대학) 선출됨
(부회장 : 이문주 · 이홍수, 총무이사 : 황병훈, 연구이사 : 김준수)
1990. 8. 7-9. 제21회 학술대회 및 연수회 개최(서울교육대학교 강당)
(주제 : Kodaly 음악교육의 이념과 방법)

1990. 12. 논문집 "음악교육연구" 제9집 발간
1991. 8. 12-14. 제22회 학술대회 및 연수회 개최(송의국민학교 강당)
(주제 : 음악과 학습평가의 이론과 실제)
1991. 12. 7. 분기 연구발표회 개최(Easy 컴퓨터연구소)
(발표자 : 장기범 교수, 주제 : 컴퓨터를 이용하는 음악 세계)
1991. 12. 논문집 "음악교육연구" 제10집 발간
1992. 4. 11. 회칙 부분 개정(정세문 전회장 명예회장에 추대됨)
분기 연구발표회 개최(은성회관)
(발표자 : 함희주 교수, 주제 : 독일의 음악교육)
1992. 6. 26. 분기 연구발표회 개최(정세문 명예회장 연구실)
(발표자 : 김미숙 교수, 주제 : 음악과 학습 교구 및 자료)
1992. 8. 11-13. 제23회 학술대회 및 연수회 개최(송의국민학교 강당)
(주제 : 음악과 수업모형의 개발을 위한 새로운 방향 탐색)
1992. 10. 10. 분기 연구발표회 개최(세광 컴퓨터연구소)
(발표자 : 석문주, 주제 : 컴퓨터를 통한 음악 지도)
1992. 12. 논문집 "음악교육연구" 제11집 발간
1993. 8. 10-12. 제24회 학술대회 및 연수회 개최(송의국민학교 강당)
(주제 : 교재곡 개발 방향 및 지도내용 선정 방안 탐색)
1993. 12. 논문집 "음악교육연구" 제12집 발간
1994. 4. 23. 정기 총회 개최 및 임원 개선(서울교육대학교)
제7대 회장에 이홍수 교수(한국교원대학교) 선출됨
(부회장 : 박병춘 · 김준수 · 조효임, 총무이사 : 황병훈 · 권덕원, 연구이사 : 함희주 · 석문주, 출판이사 : 임미경 · 김정순, 홍보섭외이사 : 안재신 · 길애경, 감사 : 허화병 · 방금주)
분기 연구발표회 개최(서울교육대학교)
(발표자 : 장선희 교수, 주제 : 음악교육학에서 음악심리학의 영역 및 의미)
1994. 6. 회보 "음악교육" 제9호 발간
1994. 7. 2. 분기 연구발표회 개최
(발표자 : 안재신 교수, 주제 : 피아노가 없는 음악교실)
1994. 8. 11-13. 제25회 음악교육 세미나 및 연수회 개최(서울교육대학교)
(주제 : 효과적인 가창 지도 방법의 탐색)
1994. 10. 8. 회보 "음악교육" 제10호 발간

- 분기 연구발표회 개최(발표자 : David Hiley 교수, 주제 : 영국과 독일의 심미적 음악교육 실태)
1994. 12. 논문집 "음악교육연구" 제13집 발간
1995. 2. 25. '95년 제1분기 연구발표회 개최(발표자 : 이연경 교수, 주제 : 국민학교 음악 교과과정에 전반 경험을 적용한 음악 학습 프로그램에 대한 연구)
1995. 4. 22. 정기 총회 개최
제2분기 연구발표회 개최(발표자 : 노승종 교수, 주제 : 가창교육의 전통상과 국제성의 충돌)
1995. 6. 회보 "음악교육" 제11호 발간
1995. 7. 1. 제3분기 연구발표회 개최(발표자 : 이남재 교수, 주제 : 교재곡 속의 음악의 의미 찾기)
1995. 8. 10-12. 창립 40주년 기념 제26회 학술세미나 및 연수회 개최(한국교원단체 총연합회 대강당) (연수회 주제 : 효과적인 창작 지도 방법의 탐색)
1995. 10. 7. 제4분기 연구발표회 개최(한국교원단체총연합회 제1연수실)
(발표자 : 오명숙 박사, 주제 : 음악 창작성에 관한 이론과 연구 실제)